

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH DRUGICH

w roku szkolnym 2014/2015

Publiczne Gimnazjum im. Marka Kotańskiego w Góralicach

Uczeń może być oceniany:

- **podczas lekcji,**
- **uczestnicząc w konkursach plastycznych.**

Narzędzia pomiaru:

- **odповідź ustna,**
- **sprawdzian pisemny przynajmniej 1 raz w semestrze,**
- **kartkówki,**
- **aktywna praca na lekcji,**
- **praca w grupach,**
- **praca domowa,**
- **przygotowanie do lekcji,**
- **ćwiczenia praktyczne utrwalające zagadnienia plastyczne,**
- **dodatkowa aktywność plastyczna (prace plastyczne w wybranej dowolnej dziedzinie, organizacja wystawy swoich prac),**
- **aktywność plastyczna na rzecz szkoły i środowiska,**
- **tworzenie prezentacji multimedialnych.**

Przygotowanie do lekcji:

Każdy uczeń gimnazjum powinien posiadać podczas lekcji plastyki:

- **podręcznik wydawnictwa Mac Edukacja „Sztuka w zasięgu ręki”,**
- **zeszyt przedmiotowy,**
- **niezbędne materiały do pracy na lekcji wskazane wcześniej przez nauczyciela.**

Kontrakt z uczniami

- 1. Ocenie podlegają wszystkie formy aktywności ucznia.**
- 2. Sprawdziany, kartkówki i odpowiedzi są obowiązkowe.**
- 3. Jeżeli uczeń opuścił sprawdzian, kartkówkę z przyczyn losowych, to powinien napisać ją w terminie uzgodnionym z nauczycielem.**
- 4. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną ze sprawdzianu, w terminie uzgodnionym z nauczycielem.**
- 5. Przy poprawianiu sprawdzianu i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się, a ocena zostaje wpisana do dziennika.**
- 6. Uczeń który nie poprawił oceny, traci prawo do następnych poprawek.**
- 7. Kartkówki mogą obejmować materiał z ostatnich trzech lekcji.**
- 8. Przy odpowiedzi ustnej obowiązuje materiał z trzech ostatnich lekcji.**
- 9. Oceny uzyskane za pracę na lekcji nie podlegają poprawie.**

10. Nieobecność na lekcji nie zwalnia ucznia z przygotowania się do lekcji i możliwości odpowiedzi.
11. Nie każda praca domowa musi zostać oceniona.
12. Uczeń może zgłosić jedno nieprzygotowanie w semestrze. Zgłoszone przez ucznia nieprzygotowanie na początku lekcji nauczyciel oznacza w e-Dzienniku skrótami „np.”. Za każdorazowe przekroczenie tegoż limitu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
13. Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru minimum trzy oceny.
14. Nieprzygotowanie się do lekcji nie zwalnia ucznia z wykonania pracy wykonywanej podczas lekcji.
15. Uczeń nieobecny na lekcji (z nieobecnością usprawiedliwioną) nie musi wykonywać pracy realizowanej na danej lekcji. Wyjątek stanowią prace realizowane przez okres dłuższy niż jedna lekcja.
16. Prace plastyczne oceniane są na następnej lekcji. W indywidualnych przypadkach jeżeli tempo pracy ucznia jest wolniejsze uczeń może pracę dokończyć w domu i oddać ją najpóźniej na następnej lekcji.
17. Notoryczne nie przynoszenie zeszytu, podręcznika na lekcję może spowodować obniżenie oceny semestralnej lub końcoworocznej.
18. Sprawdzone i ocenione prace nauczyciel archiwizuje przez cały rok szkolny.
19. Ocenę semestralną i końcoworoczną nauczyciel wystawia na podstawie ocen częściowych uzyskanych przez ucznia, lecz nie jest to średnia arytmetyczna z ocen.
20. Uczniowie z dysfunkcjami oceniani są wg odrębnych zasad zalecanych przez Poradnię Psychologiczno- Pedagogiczną.

Ogólne kryteria oceny:

- stopień przyswojenia wiadomości na określony temat;
- aktywność i zaangażowanie w samodzielne rozwiązywanie problemów, wykonywanie ćwiczeń i poleceń;
- porządkowanie własnej wiedzy, kojarzenie faktów, dostrzeganie analogii;
- wykonywanie obowiązkowych ćwiczeń i poleceń;
- stopień zainteresowania sztuką – udział w dyskusjach, wyrażanie poglądów, formułowanie własnych wniosków dotyczących określonych zagadnień, aktywne uczestnictwo w lekcjach;
- zaangażowanie w pracę twórczą: przygotowanie odpowiednich materiałów i narzędzi, aktywność, koncentracja na zadaniu;
- zainteresowanie pracą twórczą, poszukiwanie własnych rozwiązań;
- zgodność efektu końcowego z założeniami i tematem pracy;
- estetyka i staranność wykonanej pracy plastycznej;
- oryginalne rozwiązywanie problemów plastycznych;
- stopień poczucia odpowiedzialności za własne i grupowe działanie;
- celowe wykorzystywanie wiedzy o środkach formalnych do ekspresji własnej;
- indywidualne zainteresowanie działalnością plastyczną, współtworzenie życia kulturalnego klasy i szkoły.

Wszystkie sprawy związane z ocenianiem nie ujęte w PSO z plastyki rozstrzygane będą zgodnie z WSO naszego gimnazjum oraz z rozporządzeniami MEN.